ماجد

مجلة كل الأولاد وكل البنات

2085
الأربعاء 6 فبراير 2019م
1 جمادى الآخرة 1440هـ
السـنـة الأربعـون
الثمن 5 دراهم





هل تريدون الانضمام لفريق إعداد مجلة ماجد؟

كيف؟



تعالوا نستعرض الخطوات

1



تجدون داخل المجلة استمارة المشاركات اكتبوا مقالاً أعجبكم أو قصة قصيرة أو حكمة ألهمتكم أو نكتة أضحكتكم

2



سجلوا بياناتكم بوضوح وإن رغبتم ضعوا صوركم لننشرها لكم

3



الآن

اطووا المغلف وارسلوه لنا على العنوان التالي:
الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي
ص.ب: 3558

4



أو صوّروا الاستمارة وارسلوها لنا على البريد الإلكتروني:
Majid.Friends@admedia.ae

5

فور استلامنا مشاركتكم سنقرأها باهتمام.. ثم **تُعتمد**

6



سيعمل أمهر رسامي المجلة على دعم كتاباتكم **برسوم** جميلة ومعبرة



والآن

ستُنشر مشاركتكم في مكانها المناسب ليقرأها آلاف الأصدقاء



ماجد

إحدى مطبوعات: ABU DHABI MEDIA

صدر العدد الأول في 28 فبراير 1979

دولة الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 3558 - أبوظبي
Tel: +(971) 2 4145444
Tel: +(971) 2 4145459
Fax: +(971) 2 4145433
majid.magazine@admedia.ae

المدير التنفيذي للنشر
د. سلطان الرميثي

سكرتير التحرير
ليلى خليفة

رئيس القسم الفني
علاء أبو الفضل

فريق العمل
كاظم كاظم ملص — **عباس أحمد عبده**
مريم الصريدي — **هانم الشوربجي**
نجلاء المنصوري — **هند السويدي**
محمد أبو العزم — **محمد شافي**
سيف اللّه — **حنان الحمادي**

التحرير
أبوظبي: 02/4455555
دبي: 04/3322221
العين: 03/7515888
الشارقة: 06/5566678

الإعلانات
أبوظبي: 02/4455555
دبي: 04/4444800
العين: 03/7551112

وكلاء التوزيع خارج الإمارات

● السعودية: الشركة الوطنية الموحَّدة للتوزيع ـ ت: 0114871414 ● البحرين: مجموعة الهلال ـ الهلال للخدمات المباشرة والتوزيع ـ ت: 0097317290000 ● الكويت: شركة مجموعة النظائر الإعلامية ـ ت:009652474650 - 009651887766 ● سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ـ العذيبة ـ ت: 24491399 ● اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع ـ صنعاء ـ ت:711523996 ● لبنان: مؤسسة نعنوع للصحافة ـ بيروت ـ ت: 1666668 ● الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ـ عمان ـ ت: 5358855 ● العراق: الظلال للنشر والتوزيع ـ بغداد ـ ت: 7702141164 ● فلسطين: شركة رام الله للتوزيع ـ رام الله ـ ت: 22340400 ● مصر: مؤسسة الأهرام للتوزيع ـ القاهرة ـ ت: 27703332 ● المغرب: شركة سوشبريس ـ ت: 00212522589931 ● الجزائر: وكالة النشر والإشهار ـ الجزائر ـ ت: 31909328 ● تونس: التونسية للتوزيع ـ تونس ـ ت:71322499 ● السودان: دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع ـ الخرطوم ـ ت: 00491274000649 ● سوريا: شركة سوريانا لتوزيع المطبوعات ـ دمشق ـ ت:116113344 ـ 116117666 ● ليبيا: المختار للخدمات الإعلامية ـ ت: 912131862 ● باكستان: كتب الحرية ـ كراتشي ـ ت: 4/3/13538133 ● بريطانيا: يونيفرسال للتوزيع ـ لندن ـ ت: 2087499828

الاشتراك السنوي

● الإمارات 200 درهم ● السعودية 273 ريالًا ● الكويت 20 دينارًا ● البحرين 26 دينارًا ● سلطنة عُمان 26 ريالًا ● السودان 208 جنيهات ● مصر 260 جنيهًا ● تونس 72 دينارًا ● المغرب 416 درهمًا ● لبنان 150 ألف ليرة ● فلسطين 140 دولارًا ● الأردن 37 دينارًا.

اشتراك من داخل الإمارات
(هاتف مجاني): 8002220

اشتراك من خارج الإمارات
هاتف: 0097125010100
فاكس: 0097125010941

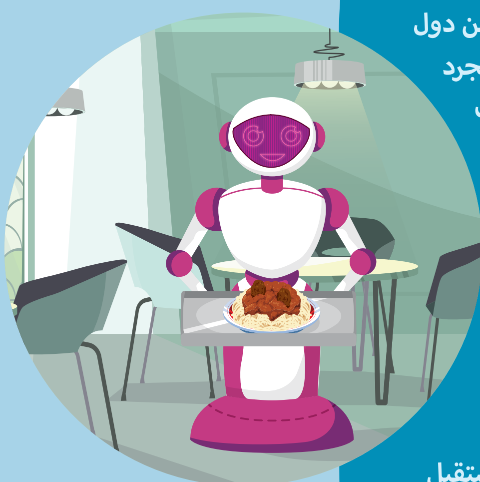
الاشتراك من خلال البريد الإلكتروني: www.tawzea.ae

توزيع tawzea
أبوظبي ـ الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 40401
subscriptions@tawzea.ae

UPP
الشركة المتحدة للطباعة والنشر
هاتف: (9712)5039999
info@upp.ae

في هذا العدد:

الروبوتات.. بيننا



تطلُب الطعام، وسرعان ما تقترب "روبي" حاملة الأطباق، بينما تسير فوق خط ممغنط، فهي ليست نادلة عادية إنها "آلية"، وهذا ليس مشهدًا من فيلم خيال علمي بل واقع يحدث يوميًا هنا في الإمارات، وفي كثير من دول العالم. وهكذا لم تعد الروبوتات مجرد لعبة نقتنيها، تتحرك برتابة، وتتحدث بصوت متقطع، فالثورة الهائلة في صناعة الروبوتات، تجعلنا نقابلها ونتعامل معها في كثير من الميادين، فها هو روبوت يجري عمليات جراحية دقيقة، وذاك آخر يرد على هاتف مكاتب خدمة العملاء، ويجيب عن استفساراتهم.

وهكذا أصدقائي فنحن أمام مستقبل مختلف، أنتم صُنّاعه، فتشجعوا، وأطلقوا العنان لخيالكم، وتأكدوا أن ما كان حلمًا في الأمس بات واقعًا اليوم.

مع محبتي

ماجد

@majidkidstv
www.majid.ae

غابة الحكايات

فخ الثعلب

سيناريو: مجدي مصطفى رسوم: حجاج

مغامرات مسرحها أرض الغابة، وأبطالها سكان الغابة.. تجمع بين الفكاهة والتشويق وتبث في النفوس حب التعاون وقيمة العمل ومساعدة الآخرين، وتكون الغلبة دائمًا للخير.




نصب لي الثعلب
فخًا مُحكمًا .. كيف
سأخيب أمله؟
وفجأة ..
لا تقلق يا عزيزي ..
سمعنا وشاهدنا كل شيء
وسنساعدك
كيف يا صديقتي
السلحفاة؟
أنا وصديقاتي
سنجعل من ظهورنا
جسرًا تعبر فوقه إلى
الجزيرة
يا لها من
فكرة رائعة!
أشكركِ
ونجحت الخطة
أنا مدين لكن حتى
آخر عمري
أشكركن ..
إلى اللقاء
لا شكر على
واجب يا صديقي
هذه حبَّات الجوز
التي كلفتني بإحضارها
يا ملك الغابة
أنت تستحق أن
تكون أذكى حيوانات
الغابة بلا منازع

تمت

10 حقائق



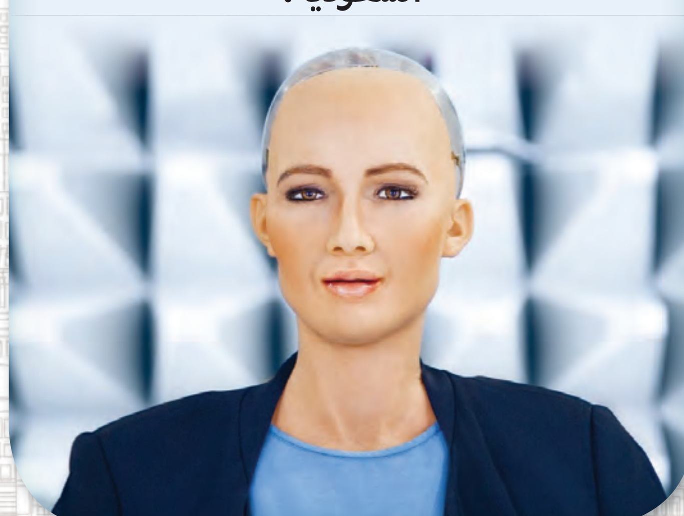
1

سرعة دوران الأرض حول نفسها عند خط الاستواء تبلغ 1670 كيلومترًا في الساعة. أما سرعة دورانها حول الشمس فتصل إلى 107 آلاف و226 كيلومترًا في الساعة، وبذلك فإنها تقطع مسافة 940 مليون كيلومتر لتكمل دورتها السنوية حول الشمس في 365 يومًا وربع.



2

«صوفيا» أشهر روبوت في العالم، فقد ظهر في وسائل الإعلام، وألقى خطابًا في الأمم المتحدة. فضلًا عن أنه أول روبوت يحصل على جنسية حين أعلنت المملكة العربية السعودية العام 2017، منح "صوفيا" الجنسية السعودية.



3

وردت كلمة «روبوت» للمرة الأولى العام 1920، في مسرحية للكاتب التشيكي كارل تشابيك، ومعناها بلغته «العمل الشاق». وسرعان ما انتشرت في كتب الخيال العلمي وأفلامه، وأصبحت رديفًا عالميًا معتمدًا لمفهوم الإنسان الآلي.



4

تعد بلدة كوبر بيدي النائية، التي تقع شمال أستراليا الجنوبية، عاصمة العقيق الأبيض (الأوبال)، حيث تضم أكثر من 70 حقلًا لإنتاج ذلك الحجر الكريم.



5

ما بين 25 إلى 33% من سكان العالم يعطسون، عندما يتعرضون للضوء فجأة!



6



«جاكفروت» أضخم فاكهة تحملها شجرة حيث يصل وزن الواحدة منها إلى 35 كيلوجرامًا، وطولها إلى 90 سنتيمترًا. موطنها الأصلي جنوب الهند، وتعتبرها بنغلاديش وسريلانكا فاكهتها الوطنية.

7



يُقدَّر عدد أنواع الطيور المنتشرة في أرجاء المعمورة بـ 9956 نوعًا، من بينها 60 نوعًا من الطيور التي لا تطير.

8



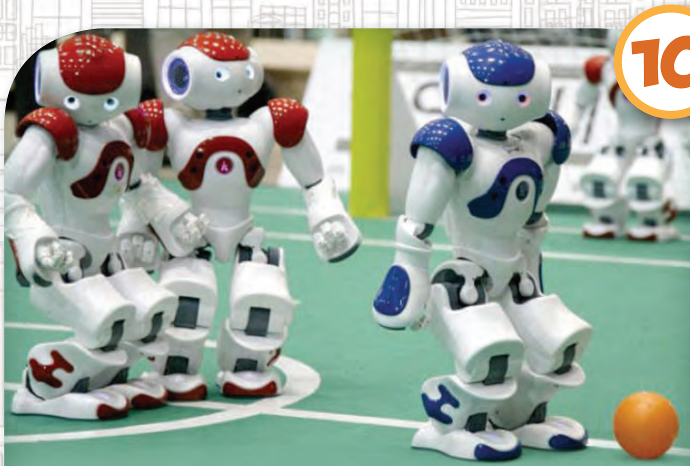
يقع «سوبرينو دي بوتان» أقدم مطعم في العالم، في العاصمة الإسبانية مدريد، ويعود تاريخ تأسيسه إلى العام 1725، ومنذ ذلك التاريخ لم يُغلق أبوابه، ولم يُغير اسمه.

9

عندما ينكسر الزجاج فإن القطع المتناثرة منه تتحرك بسرعة تزيد على 4830 كيلو مترًا في الساعة.



10



من المنتظر أن ينظم الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا»، في العام 2050، بطولة تجمع فِرقًا من لاعبي كرة قدم آليين (روبوتات)، لمواجهة لاعبين بشريين.

هزيمة الديك

يكتبها: **صبري حنا**
يرسمها: **حجاج**
بصوت:
شهرزاد اللمداني

ديكٌ مغرورٌ أطلقت عليه الطيور اسم (زعبوب)؛ يمشي بينها مُختالاً، رافعًا جناحيه صائحًا بين الحين والحين: «مَنْ منكُم أيها الطيورُ أقوَّى مني أو أجمل؟»

كانت الطيور تخافه، فالويل لِمَن يعترض طريقه، كان يقفز عاليًا ثم يضرب برجليه على رأس أوزة كما يفعل لاعب الكاراتيه، أو يضربها بمنقاره ثم يتركها باكية، مستعرضًا قوته أمام الجميع، فتزداد بقية الطيور رُعبًا من قسوته.

كانت من بين الطيور بطة مسالمة على وشك أن تبيض، ازداد خوفها من بطش الديك المغرور، فهي لاتزال تتذكر ما فعله مع أختها، وكيف أصابها وحطم بيضها، لأنها رفضت الانصات لتهديده عندما أمرها بترك البيض، والخروج من بيتها لينعم هو به.

انفض اجتماع بعض الديوك، وأحاطوا بالبطة لتهدئتها، وصاح أحدهم: «لا تخافي، سوف نكون يدًا واحدة، وإنْ لَمْ يتراجع هذا المغرور عن شره، فسنُلقنه درسًا لن ينساه».

شعرت البطة بارتياح وفرح، وجرت تنصح أصدقاءها من البط والأوز بأن يتحدوا أمام هذا الديك الشرير، ففي الاتحاد قوُة، هكذا سمعت من قبل.

وكان من عادة (زعبوب)، أنه يهجمُ بشراسة على إناء الطعام قبل غيره والويل لمن يمد منقاره في الإناء قبله، أو يتصدى له.

في تلك المرة، تجمعت الطيور بسرعة حول إناء الطعام، فاشتعل (زعبوب) غضبًا وما إن رفع جناحيه، وقفز قفزة عالية في محاولة منه لاقتحام هذا السد الذي صنعته الطيور بأجسامها، حتى هجم عليه الجميع في وقتٍ واحدٍ ولقنوه درسًا قاسيًا، ومنذ ذلك الحين وحتى اليوم، تعيش جميع الطيور في حالة سلام، ولم يستطع أحد الاقتراب منها أو حتى تهديدها.

تمت



ابتكارات

إعداد: حمدي أبوكيلة

طاقة شمسية عبر النافذة

لديك الآن ابتكار جديد يمكِّنك من الحصول على الكهرباء من خلال ستائر نوافذ مزوَّدة بألواح صغيرة تحوّل الطاقة الشمسية إلى طاقة كهربائية تنير بها منزلك أو تشغل جهاز الكمبيوتر أو "البلاي ستيشن". وهذا البديل منخفض التكلفة ولا يتطلَّب تركيبات خاصة، كما أنك تستطيع إزالته بسهولة إن رغبت.



أصبح مؤكدًا وجود مياه على سطح المريخ!





وسائد إنقاذ هوائية

قد تصاب بشد عضلي أو إرهاق أثناء السباحة. هذا جهاز إنقاذ يأخذ شكل طَوق تضعه حول رقبتك أثناء السباحة، وهو يستشعر تعرُّضك لخطر الغرق في أي لحظة. في هذه الحالة، تبرز منه فورًا وسادتان هوائيتان على جانبَي رقبتك تبقيانك طافيًا فوق الماء، وهو ما يعني الإنقاذ من الغرق.

إطارات دراجة بلا هواء!

الآن يمكنك أن تقود دراجتك وأنت آمن من مفاجآت الطريق مثل ثقب صغير في الإطار، إذ ابتكرت إحدى الشركات نوعًا جديدًا من إطارات الدراجات مصنوعًا من البلاستيك الحراري المصمت، الذي يلا يحتاج إلى الملء بالهواء، ما يغنيك عن الصيانة المستمرة.





الروبوت

سيناريو: **فرج الظفيري**
رسوم: **مصطفى برشومي**

فطين طفل مُحب للمعرفة، يقضي معظم أوقات فراغه في القراءة والاطِّلاع على كل جديد ومفيد، لأنه يدرك تمامًا أن طريق المستقبل مفتاحه العلم والمعرفة.





وقدم علماء الإغريق والرومان اختراعات أخرى
وكان أبو العزِّ الجَزَريُّ المتوفى في العام 1206 أول مَن صنع روبوتًا
وكان على هيئة شخص يحمل إبريقًا بيد .. ومنشفة باليد الأخرى .. ويقوم بالخدمة في الأوقات المحددة له
لكن الروبوتات تطوّرت الآن .. ولم تعد تعتمد على الحركة الميكانيكية فقط .. فتعدّدت آليات التشغيل وطرق الحصول على الطاقة
وصار الذكاء الاصطناعي ميزة الروبوتات الحديثة .. ما جعلها قادرة على تحليل المعلومات والتعامل معها
يبدو الأمر معقدًا!
قلت لك ذلك
والعلم يؤكد أن الروبوتات مقبلة على مرحلة متطورة جدًا تمكنها من الإدراك وربما تجعلها محل مساءلة!
سألهو بدميتي الآن .. وربما أفكّر في جعلها فتاة آلية فيما بعد .. هاهاها

تمت

ماجد حول العالم

على خطى السندباد وابن بطوطة يجول ماجد العالم.. وفي كل أسبوع يحط رحالهُ في بلد ما، ويشارككم معلوماته عنه.



نيجيريا

تقع جمهورية نيجيريا الاتحادية في غرب قارة أفريقيا.

تحدُّها بنين غربًا، وتشاد والكاميرون شرقًا، والنيجر شمالًا ، وخليج غينيا جنوبًا.

أبوجا هي عاصمة نيجيريا منذ العام 1991، أما قبل ذلك فكانت لاغوس هي العاصمة.

تُلقب بـ"عملاق أفريقيا" بسبب اقتصادها الضخم، وعدد سكانها الكبير، إذ تُعدُّ الدولة الأكثر سكانًا في القارة السمراء.

استقلت عن بريطانيا في العام 1960، لكنها عانت حربًا أهلية استمرت سنوات، بعدما حاول إقليم بيافرا الانفصال عنها.

الإنجليزية هي اللغة الرسمية، لكنها ليست أكثر اللغات استخدامًا. فلكل قومية من عشرات القوميات التي تعيش في نيجيريا لغتها الخاصة، وأشهرها: الهوسا، واليوروبا، والفولاني.

تتمتع بموارد طبيعية هائلة ومتنوعة، فهي من أكبر منتجي الفول السوداني، كما تغطي الغابات ثلث مساحتها، وهي تمتلك مناجم قصدير، وفحم حجري، وحديد، ورصاص، وزنك، لكن يبقى النفط المورد الرئيس للدخل القومي.

اللغة الرسمية:
الإنجليزية



المساحة:
923,768
كيلومترًا مربعًا

عدد السكان:
203 ملايين
و**452** ألف نسمة

نيجيريا
NIGERIA





العاصمة وكبرى المدن:

أبوجا



شعار الدولة

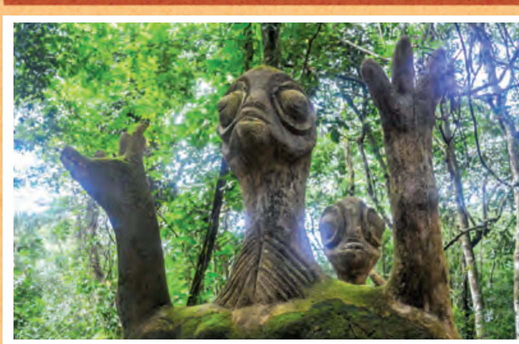
أدرجت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) غابة أوسون على قائمة مواقع التراث العالمي لكونها إحدى آخر المناطق الغابية البدائيّة المتبقيّة في جنوب نيجيريا. وتضم الغابة، التي يعبرها نهر أوسون، معابد ومنحوتات وصروحًا فنية.

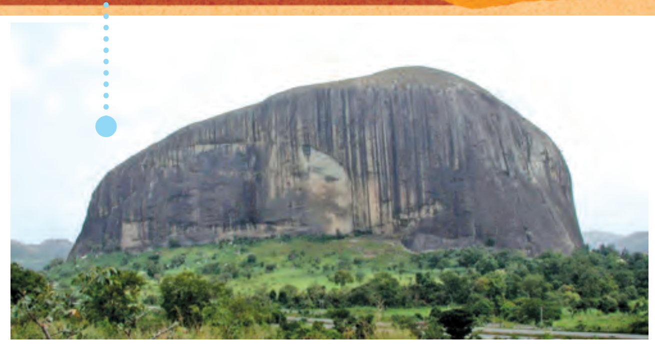


العملة المتداولة: **نايرا**

رمز الإنترنت: **ng**

أعلى قمة: **شابال وادي 2419** مترًا







وهمان وبغبغان

وهمان شخصية طيّبة لا تخلو من السذاجة، يظن نفسه مخترعًا عبقريًا، وتجمعه مواقف طريفة للغاية مع ببغائه الناطق بغبغان الذي يكشف بذكائه مخترعات صاحبه الفاشلة

وهمان يتوقف عن الاختراع

سيناريو: **عمرو حسني**

رسوم: **عمرو طلعت**









ولن أخترع شيئًا يساعد نقار الخشب على إخراج الديدان بسهولة من لحاء الأشجار
تك تك
تك تك
أرجوك توقف.. لقد حولت كل ما شاهدته إلى فكرة اختراع
ألم تقل أنك ستكف عن هذا؟
قلت سأتوقف عن الاختراع لكني لم أقل أني سأتوقف عن التفكير في اختراعات جديدة
بماذا ستفيدك هذه الأفكار بعد أن توقفت عن الاختراع؟
سأرسلها لابن عمي المخترع واهم ليقوم بتنفيذها
لن يمنعني أي شيء هذه المرة من الرحيل
مهلًا
هذا عنوان ابن عمي واهم الذي سيسعد كثيرًا بزيارتك له لتنفيذ اختراعاتي الجديدة
ماذا؟
وكيف خطر ببالك أنني ذاهب إلى واهم! أمر لا يحتمل!

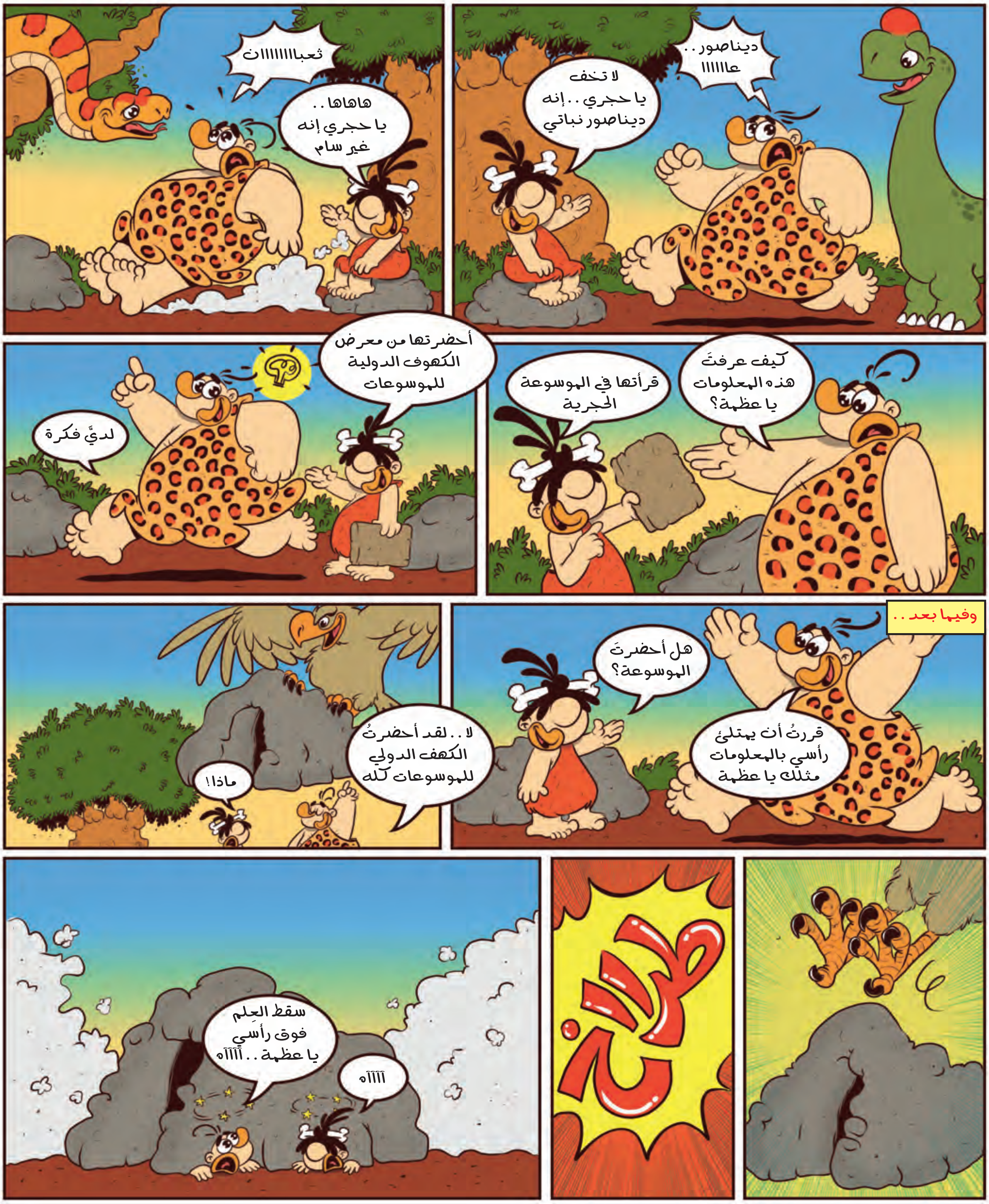
تمت

حجري و عظمة

حجري وصديقه الطيِّب عظمة شخصيتان من العصر الحجري، تدور مغامراتهما دائمًا في إطار مواقف ومشاكل طريفة يتعرضان لها، تنتهي غالبًا بكوارث!

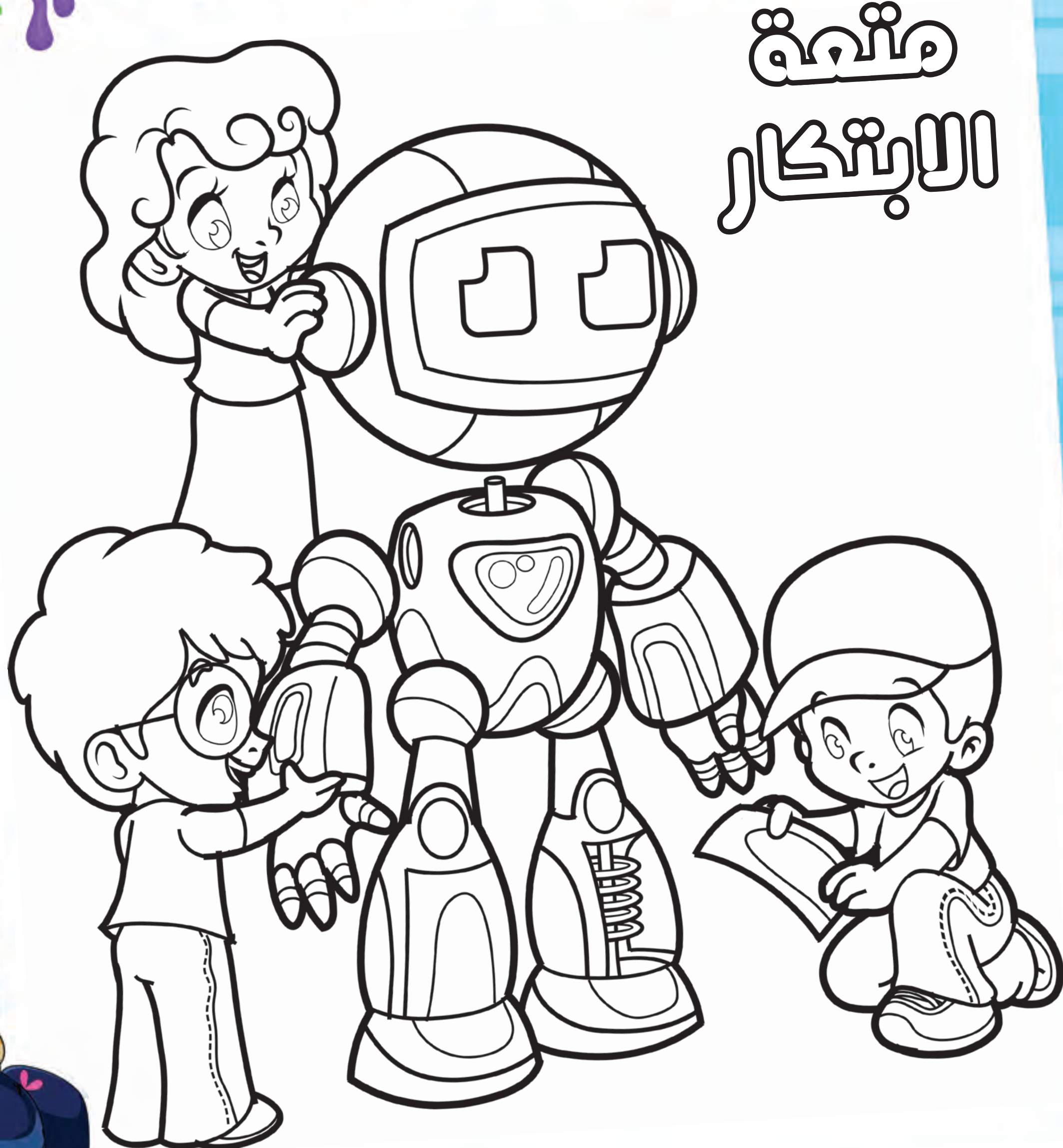
الموسوعة

سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **محمد الهجرسي**



تمت

ارسم ولوّن



رسوم: محمد المسعود



شاركونا رسوماتكم

هواياتكم تستحق النشر على صفحاتنا

كسلان جدًا

فضائي رغم أنفه!

مع العباقرة

مغامرة مدهشة غير مسبوقة يعيشها كسلان جداً.. فقد اختطفه طبق طائر.. هل سيعود بسلام ومتى؟مَن يدري؟

سيناريو: **أحمد عمر** رسوم: **خالد عبدالعزيز**

ملخص ما سبق: قدَّم كسلان جدًّا فكرة لأهل ألكوكب بأن يُنتجوا فيلمًا سينمائيًّا عن تَقدُّمهم ورغبتهم في السلام ليشاهده أهل الأرض.





تابع الأحداث المثيرة الأربعاء المقبل

أرض التسامح

يكتبها: مجدي مصطفى
يرسمها: محمد المسعود

في الصباح جلست في الحديقة ألعب بدميتي الجميلة، تعودت أن أدللها وأصنع لها ثيابًا مناسبة، بألوان مختلفة، دميتي لها مسبح وبيت، وأدوات مطبخ رائعة، أفرح كثيرًا حين أجلس معها في عالمها الصغير.

سمعتُ صوت صديقتي فرح تنادي، أسرعت الخطى إليها، فنظرت لي بشغف قائلة: هل يمكننا اللعب معًا؟

رحبتُ بها، فقد جلبت دميتها هي أيضًا، أخذنا نلعب ونمرح في أرجاء الحديقة، مر اليوم جميلًا إلى أن تسابقنا، وليتنا ما تسابقنا، كنا نعدو بأقصى سرعة، كل منّا تحاول جاهدة أن تسبق الأخرى، وفجأةً داست فرح على دميتي البلاستيكية، فسمعت صوتها وهي تتحطم، وشعرت بالحزن، توقفنا وكل منا تنظر إلى الأخرى بصمت، كنتُ أحاول أن أكتم دموعي، بينما كانت نظرة الأسف بادية في عيني فرح.

- سامحيني.. لم أكن أقصد.

نطقت فرح هذه العبارة وحروفها تقطر رجاءً، أشحت بوجهي للناحية الأخرى وأنا أقول في ضيق: الأسف لا يفيد.. لقد هشمتِ دميتي الأثيرة.

تشبثت فرح بكتفيّ هامسة: لم أكن أقصد.. أنا آسفة.

بصوت:
شهرزاد اللمداني



ملتُ على دميتي ألملم بقاياها وأنا أقول: معذرة.. لن أقبل اعتذارك.

وانصرفت كل منا إلى منزلها حزينة. لاحظت جدتي استيائي، وسألتني عن السبب، فقصصت عليها ما حدث، تبسمت قائلةً: هيا بنا لحكاية الليلة.. حكاية ليس لها مثيل.

سألتُ جدتي في لهفة: ما اسم الحكاية؟

أجابتني بعينين لامعتين: اسمها أرض التسامح.

أخذت جدتي تحكي لي عن مدينة يحيا فيها الناس بحب وتسامح، مدينة لا مكان فيها للخصام والتنافر، إن أخطأ أحدهم في حق الآخر يسرع معتذرًا فيجد الابتسامة، إلى أن سمع رجل شرير بهذه المدينة، فقرر أن يكيد لسكانها كي يتخاصموا، وانتقل للعيش فيها، وبدأ بنشر الشائعات، وتدبير المؤامرات وحاول مرارًا وتكرارًا، إلا أن محاولاته باءت بالفشل، فأهل مدينة التسامح كانوا متّحدين جدًا.

تعجب الشرير منهم، وبدأت أخلاقه تتحسن، وصار يتأسى بهم في تسامحهم، ومن يومها قرر أن يصبح مثلهم ويعيش في هذه الأرض النادرة.. أرض التسامح.

أمسكتُ بيد جدتي متسائلةً: هل هناك أرض للتسامح حقًا؟

أجابتني بحنان: أجل يا صغيرتي.. إذا سامح كل منا الآخر.. سنحيا على أرض التسامح.

حينها أغمضتُ عينيّ وقد قررتُ أن يكون أول ما أفعله صباح الغد الذهاب إلى صديقتي فرح وقبول اعتذارها، كي نضع معًا تلك اللبنة.. لبنة التسامح.

تـمـت

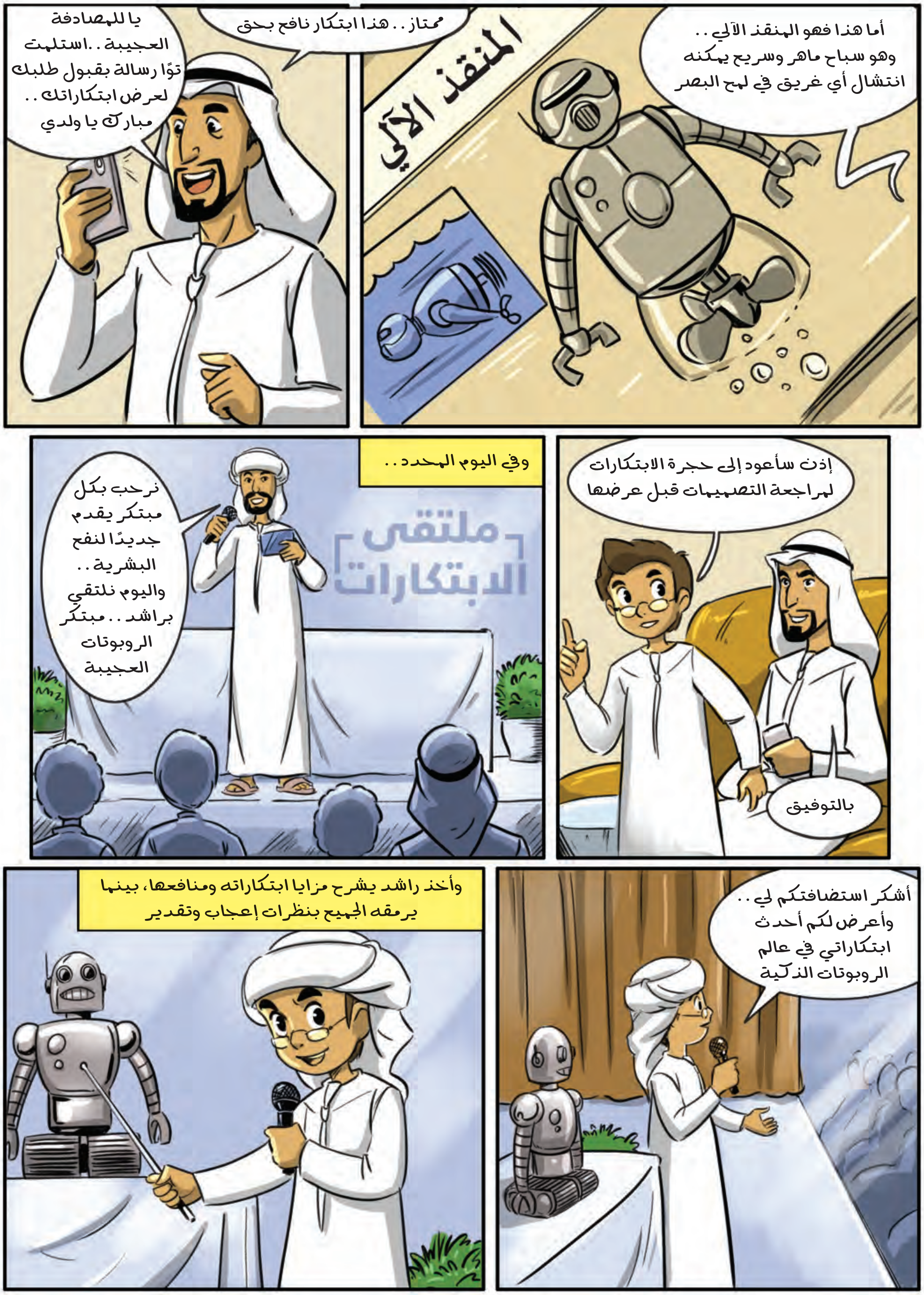


المبتكر الصغير

سيناريو: مجدي مصطفى
رسوم: مختار دراوي




قريبًا سترى اختراعاتك النور وسيهتم بها الجميع
كيف يا أبي وجميع ابتكاراتي حبيسة الحجرة؟
هناك مفاجأة تنتظرك .. لن تظل ابتكاراتك حبيسة الحجرة .. بل سيراها العالم
حقًا؟ كيف؟
قرأت عن شهر الابتكار في الصحف .. ولأني أثق في ابتكاراتك قدمت لك في إحدى فعالياته لتعرضها أمام الجمهور
كم أنا سعيد بثقتك يا أبي .. وأعدك أنني لن أخذلك
الآن حدثني عن ابتكاراتك المختلفة التي شهدتها توًا في حجرتك
قمت بتطوير مجموعة روبوتات وتعديلها وإعادة برمجتها ببرامج ذكاء متطورة ليؤدي كل روبوت مهمة مختلفة
هذا الروبوت مثلًا أطلقت عليه القارئ الذكي .. وهو يحتوي على مكتبة رقمية .. كما أنه يقرأ بلغات مختلفة وبأسلوب جذاب
رائع يا ولدي هذا الروبوت القارئ سيساعد فاقدي نعمة البصر
بالضبط .. ومن هذا المنطلق جاءت الفكرة


أما هذا فهو المنقذ الآلي .. وهو سباح ماهر وسريع يمكنه انتشال أي غريق في لمح البصر
المنقذ الآلي
ممتاز .. هذا ابتكار نافع بحق
يا للمصادفة العجيبة .. استلمت توًا رسالة بقبول طلبك لعرض ابتكاراتك .. مبارك يا ولدي
إذن سأعود إلى حجرة الابتكارات لمراجعة التصميمات قبل عرضها
بالتوفيق
وفي اليوم المحدد ..
ملتقى الابتكارات
نرحب بكل مبتكر يقدم جديدًا لنفع البشرية .. واليوم نلتقي براشد .. مبتكر الروبوتات العجيبة
أشكر استضافتكم لي .. وأعرض لكم أحدث ابتكاراتي في عالم الروبوتات الذكية
وأخذ راشد يشرح مزايا ابتكاراته ومنافعها، بينما يرمقه الجميع بنظرات إعجاب وتقدير


ابتسم أيها المبتكر الصغير
كي ألتقط لك صورة
لصحيفتنا اليومية
وتناولت وسائل الأنباء الأخبار
راشد و روبوتاته
المبتكر الصغير يقدم الكثير
معظم الصحف وقنوات الأخبار
تتحدث عنك وعن ابتكاراتك
حمدًا لله ..
لم أتوقع كل
هذا النجاح
المفاجأة أن
شركات وطنية
أرسلت تعرض
تنفيذ ابتكاراتك
على أرض الواقع
حقًا؟
يا له من خبر!
هل أخبرهم
بموافقتك؟
بشرط واحد .. أن يكتب على كل
روبوت أنه ابتكار إماراتي ..
فوطني وطن الابتكار

تمت

نصائح زكية الذكية



لأنكم أحبائي أزوركم وأجلس معكم، وأخاطبكم من قلبي.. أحدِّثكم عن عادات طيِّبة ومفيدة أتمنى أن تحافظوا عليها لتصبح جزءًا من شخصيتكم.

إعداد: مجدي مصطفى   رسوم: محمد عبدالهادي

تحمل المسؤولية

المسؤولية قيمة عظيمة تبني المجتمعات من خلال إسناد الأدوار، بحيث يقوم كل فرد في المجتمع بدوره على أتم وجه، وأن يكون مؤهلًا للثواب في حالة النجاح وللعقاب حال الفشل.



نجاحنا في تحمل المسؤولية، وإنجاز المهمة المكلفين بها يقابله ثناء وشكر وتقدير من المحيطين بنا على ما بذلناه من جهد.

المصروف اليومي نوع من أنواع المسؤولية الملقاة على عاتق كل طفل فهل سيحسن استغلاله ويصرفه فيما ينفع أم لا؟





المذاكرة في حجرتنا هي مسؤولية فالأهل وفروا لنا الراحة والهدوء والخصوصية لإحراز النجاح والتفوُّق.

المسؤولية تعني اعتمادنا على ذاتنا في تنفيذ المهام الصغيرة الموكلة إلينا، كمذاكرة درس معين في وقت محدد.



يُراعى أن تكون المسؤولية الموكلة إلينا تناسب سننا وقدراتنا.



المسابقات المتنوّعة والمرتكزة على مبدأ التنافس هي مسؤولية، خاصةً إذا كنا نمثل جهة ما.





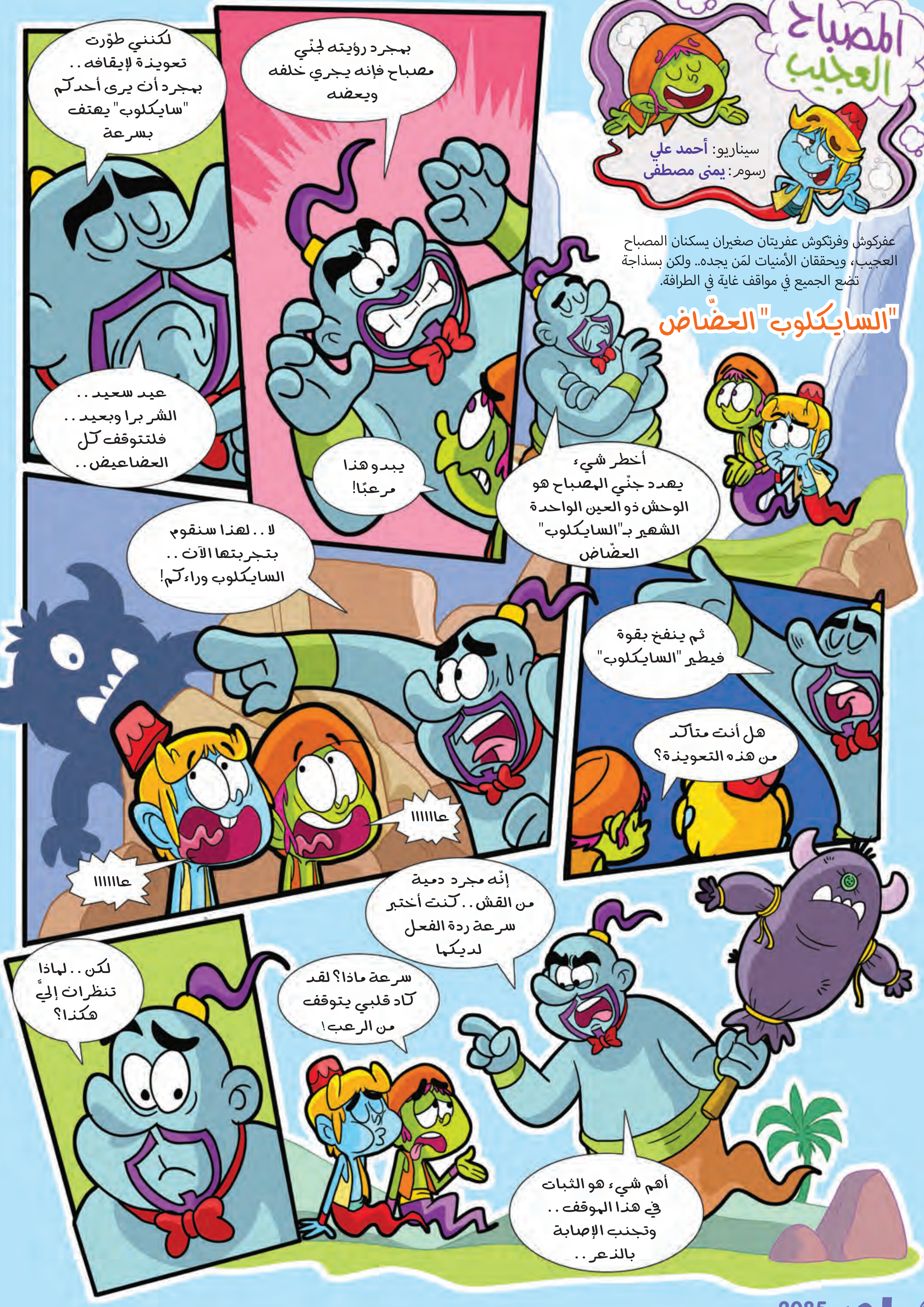
لا بأس ببعض الإشراف حين يتم تكليفنا بالمسؤولية، كترتيب حجرتنا وتنظيفها، هنا يكون تدخل أحد الأبوين للتوجيه فقط كي تتم المهمة على أفضل وجه.

المصباح العجيب

سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **يمنى مصطفى**

عفركوش وفرنكوش عفريتان صغيران يسكنان المصباح العجيب، ويحققان الأمنيات لمَن يجده.. ولكن بسذاجة تضع الجميع في مواقف غاية في الطرافة.

"السايكلوب" العضّاض




خد . . خد . .
خلفك!
نيعاااا
لن تخدعاني . .
أنا مَن يقوم بهذه
الخدعة
عااااااا
قُل التعويذة
وانفخ بسرعة
يا أستاذ عفاريتو!
لا أستطيع . .
انقطع نفَسي
من الذعر
النجدة
هل سنقف مكتوفي
الأيدي هكذا
يا عفركوش؟
بالطبع لا!
سنجري بأقصى
سرعة قبل
أن يعضنا
"السايكلوب"
نيعاااا
عاااااااا
تمت

أصحابي

شعر: حمدي هاشم حسانين رسوم: محمد المسعود

يـا أصحــابي أنتـم عنــدي أجمـل بـل أحـلى الأصحابْ
أفــرح جــدًا أســعد جـدًا حين يــدق صديقي البــابْ
يجمعنـا النـادي.. تجمعنـا إذ نلعــب أحــلى الألــعابْ
إذ نذهــب مكتبــةً دومــا تجمعنـا صفحـات كتــابْ
يجمعنـا الصـدق يوحدنـا لا يـوجــد فيــنا كـــذَّابْ
هــم حقًّـا أغلى الأصحابْ وأحــب وأغــلى الأحبــابْ



بيت الجدَّة



سيناريو: **أحمد العباسي**

رسوم: **أيمن القاضي**

الجدَّة ترحِّب بكم في بيتها الريفي القديم. إنها مشغولة دائمًا بهواياتها في غزل الصوف، وتربية الحيوانات والطيور الأليفة في حديقتها الجميلة.



تمت

تسالي

خمسة عناصر مكررة مرتين في المشهد.. هل يمكننا إيجادها؟





2084 حل تسالي العدد السابق

10 اختلافات

أمامنا مشهدان شبه متطابقين ولكن هناك 10 اختلافات بينهما، هل نستطيع اكتشافها في خمس دقائق فقط؟






إذا استطعنا الخروج من
المتاهة الأولى، فهل يمكننا
تجاوُز المتاهة الثانية للوصول
إلى الكنز في الأعلى؟
الكنز
المفقود

ظل واحد فقط!

ظل واحد فقط من الظلال التي أمامنا يتطابق تمامًا مع الرسم الخاص به في المشهد، هل نستطيع تحديده في أقل من خمس دقائق؟





الأجزاء الصحيحة



10 فقط من الأجزاء المبعثرة تتبع فعلًا لهيكل الروبوت، هل نستطيع التعرّف عليها لإجراء الصيانة اللازمة للروبوت المعطّل؟

حلول العدد 2084









أبو الظرفاء

نزهة هادئة!

سيناريو: محمد المنسي
رسوم: أحمد تيسير

هو أشهر شخصيات مدينة الظرفاء. يقيم مع زوجته وابنهما. تقع بينه وبين جاره طفيل المشاكس كثير من المواقف الطريفة والمغامرات. ويعتبره الوالي مستشاره الخاص في الكثير من الأمور، ويجد أبوالظرفاء حلولاً لها على طريقته الخاصة.




ما هذا؟ اختل توازني
احترس!
كواك
كواك
كواك
امسك بهذا المجداف وسأجذبك للقارب
سأحاول
تشااك
ما هذا؟
سهم منطلق؟
هناك مَن يحاول صيد البط
فعلًا .. هناك قناص على الشاطئ
سهم ثان
تشااك
أخشى أن يصيبنا!
أنه جارنا طفيل
دائمًا يظهر من حيث لا نتوقع
هيه .. طفيل .. لا تطلق السهام .. أنه أنا في الماء
لن أتوقف .. هذه فرصتي لتناول البط على الغداء
ربي!

تمت



سيناريو: **المنسي قنديل**
رســوم: **فــواز**

شخصية مفقودة (الجزء الأول)

يضم الفريق النقيب خلفان، والملازم مريم، والمساعد فهمان. وهم يسعون إلى تحقيق العدالة، ملتزمين بمبدأ التعاون وتوزيع الأدوار لضمان حل ألغاز الجرائم.




ربما تعاني شكلًا من أشكال النسيان
لم يتوقف الأمر عند هذا الحد
كيف يسير العمل اليوم؟
ولكنك كنت هنا طوال اليوم .. وقابلت بعض العملاء
ماذا أنا لم أحضر إلى الشركة إلّا الآن!
كيف يا سيدي؟ كتبت هذه الخطابات ووقعتها أيضًا
هذا أسلوبي وخطي وتوقيعي .. ولكني لم أكتب أيًا من هذه الخطابات
مستحيل يا سيدي .. رأيتك وأنت توقعها!
آه .. رأسي يدور .. لا أدري ماذا يحدث لي سأنصرف في الحال
سأعود إلى المنزل .. إنه المكان الوحيد الذي أرتاح فيه .. وسأطلب من الخادم أن يعد لي الطعام
عدت سريعًا يا سيدي!
ماذا؟


هل كنتُ هنا قبل الآن؟
طبعًا يا سيدي.. كنتَ هنا طوال الوقت
وماذا فعلت بالتحديد؟
نمتَ قليلاً.. ثم نهضت وتناولت الطعام
وحتى تتأكد.. ها هي بقايا الطعام الذي أكلته
غير معقول!
تعال معي إلى غرفة النوم سترى أيضًا أنك كنت موجودًا يا سيدي
ها هي آثار نومك.. لم يكن هناك وقت لأعيد ترتيب السرير
وهذه؟
هذه ربطة عنقك.. الألوان نفسها التي تفضلها
أنا لا أزال أرتدي رابطة عنقي
هل هذه الربطة معك؟
طبعًا
ها هي.. إنها أول دليل مادي يثبت أنني لا أتوهم
حالتك غريبة بالفعل!

يُتبع

فنون إعادة التدوير

إعداد: السيد إبراهيم

ما رأيكم أن نعيد استخدام كيس ورقي في صنع دمية سنجاب؟ وهو حيوان من القوارض يتميز بذيل كثيف وعينين واسعتين.

دمية سنجاب



1


2


3


4


الأدوات المطلوبة:

- كيس ورق
- مقص وصمغ
- بقايا ورق ملوّن بيج وبني وأسود
- عينان متحركتان
- دعامتان من الورق المقوّى
- ألوان شمع

الطريقة:

- بعد أن تتناول وجبتك، جرّب أن تحتفظ بالكيس الورقي لإعادة استخدامه.
- نستخدم الكيس في الوضع المقلوب (الجزء المفتوح إلى الأسفل)، ونقص الرأس من الورق البيج، أما الذيل والأذنين والطرفين والأنف فمن الورق البني.
- نثبّت بالصمغ الأذنين والذيل على ظهر الكيس مع تثبيت دعامتين من الورق المقوى.
- نثبت الرأس بالصمغ، وكذلك الطرفين، ونضع لمساتنا بألوان الشمع ليكتمل الشكل.
- الآن يمكنك تحريك الدمية؛ بإدخال يدك في الكيس كما تفعل مع الدُمى القفازية.



السمكة صافي

(صافي) ليس نوعًا مشهورًا من أسماك الخليج العربي فحسب.. بل شخصية ظريفة تستمتعون بمغامراتها في الشعاب المرجانية مع الصديقين (بياح) و(هامور).

سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **حسام الدين عبدالغني**





* السمك القناص يعيش في المياه المالحة. وهو يصطاد الحشرات برميها بسهم مائي قد يصل إلى مسافة ثلاثة أمتار فيقتلها لتسقط في الماء ويلتهمها.

تمت

كراملة

إعداد: **انتصار عبدالحق**
رسوم: **نهال حسن**

لنكون أفضل

زيوت لكثافة الشعر

تعد **الزيوت** طريقة مثالية لتنشيط **نمو الشعر وزيادة حجمه** بشكل طبيعي، ومن أفضل الزيوت التي يمكن استخدامها في هذا المجال **الكافور** فهو مصدر غني **بمضادات الأكسدة،** وله خصائص مطهرة تساعد على **تغذية الشعر** وتقويته وزيادة كثافته، كما **يعالج قشرة الرأس،** ويمكن عمل مزيج بخلط **ملعقة واحدة كبيرة** من زيوت الكافور، والزيتون، والخروع، ثم **تدليك فروة الرأس** به وتركه نحو ساعة قبل غسل الشعر بالماء الفاتر والشامبو.





ومضة

من آداب زيارة المطاعم احترام موظفيها، والتحدث معهم بلطف كأن نقول «من فضلك» و«شكرًا» لطاقم الخدمة.

نصيحة أمي



يفيد استخدام **الجلسيرين** في الحصول على **بشرة ناعمة** من دون أن يجعلها دهنية، فهو **مرطب طبيعي** يزيد ليونة البشرة ونعومتها، خاصة وأن التعرض المفرط **للأشعة فوق البنفسجية** يؤدي إلى نقص مستويات **الكولاجين** في الجلد، وهو يعد من المكونات اللطيفة على الجلد بما أنه **مادة نباتية**، لذا فهو يستخدم على نطاق واسع في علاج تهيج الجلد وطفحه والحكة.

مطبخ كراملة

مكعبات السمك بالكريمة

المطلوب

- نصف كيلو فيليه سمك مكعبات
- بصلة مفرومة
- م. ك. زيت عباد الشمس
- جزرة مبشورة
- كوب حليب جوز الهند مذاب فيه ملعقة نشا أو كريمة جاهزة
- م. ص. كاري
- ملح حسب الرغبة
- نصف كوب سبانخ مسلوقة ومفرومة

م.ك: ملعقة كبيرة
م.ص : ملعقة صغيرة



1. نسخن الزيت في وعاء بمساعدة شخص بالغ، ونضيف البصل، ونحركه حتى يصفر لونه.



2. نضيف مكعبات السمك، ونحركها لمدة خمس دقائق.



3. نضيف الجزر المبشور، ونحركه، ثم نضيف الحليب أو الكريمة ونحرك حتى يغلظ القوام.



4. نتبل بالملح والكاري، ثم نضيف السبانخ المفرومة، ونتركها تغلي لمدة خمس دقائق. نسكب السمك في طبق التقديم، ونقدمه ساخنًا مع الأرز الأبيض.





بنات مدهشات

سيناريو: منال عزام
رسوم: نهال حسن

سارة سلمى ميرة حبيبة

أربع بنات لكل منهن شخصيتها الخاصة. يسكنَّ في مبنى واحد، وتجمعهن صداقة جميلة ومغامرات لطيفة مع الجدة والصغيرين رامي وسنا.

مهمة مستحيلة




هل تحتاجين إلى مساعدة يا سلمى؟
شكرًا.. سأذهب لأحضر ملابس المسبح
لا تقلقي.. هنا لن يعطلك أحد.. لديَّ أعمال مطبخية
أتمنى هذا
احترق الطعام!
عوووو
سأنفذ بجلدي
هذا أفضل مكان.. بمنأى تام عن كل أفراد العائلة
كاك كاك كاااك.
الكل يتآمر على مستقبلي الدراسي حتى طيور الجدة
الجدة! أخيرًا وجدت المكان المناسب
بدأت الجدة في العجن والخبز وتشغيل الخلاطات.. مهمتي أصبحت مستحيلة!
ززززززززز

تمت

بأقلام الأصدقاء



رسوم: محمد المسعود

العرب والحضارة

كانت البلاد العربية ملجأ لطالبي العلم. وكان للعلماء شأن عظيم يحترمهم العامة، ويقدرهم الحكام. وقد ابتكروا علومًا جديدة لم تكن معروفة قبلهم وسموها بأسمائها العربية كعلم الكيمياء، وعلم الجبر، وعلم المثلثات. وأدخلوا الرسوم التوضيحية كرسوم الآلات والخرائط والجغرافية والفلكيات إلى الكتب العلمية.

رئيف اجكني
آسفي ـ المغرب

أفعى الأناكوندا

أكبر أنواع الأفاعي حجمًا يصل طولها إلى 12 مترًا، ووزنها إلى 500 كيلو غرام. غير سامة لكنها تقضي على فريستها بابتلاعها. هيكلها العظمي يتكون من 200 إلى 400 فقرة. وهي نوعان "أناكوندا متطورة"، موطنها أميركا الجنوبية، وتتميز بأن بيضها يفقس في بطنها، ثم تخرج الفراخ فتبدو وكأنها تلد ولا تبيض. و"أناكوندا غير متطورة" تعيش في أستراليا. وتضع بيضها خارج جسمها وتحتضنه في عشها كسائر الزواحف.



علي عبدالله عيسى
حلة عبدالصالح ـ البحرين

رسالة مودة

أطيب التحيات وأحر التمنيات أبعثها لكم وبعد، للمرة الأولى أكتب لمجلتي المحبوبة وذلك لأشكركم على ما تبذلونه من مجهود شاق لإثراء قاموسنا اللغوي، ومن تعب لتزويدنا بالمعلومات المهمة. ولأشجعكم على مواصلة المسيرة حتى تحافظ مجلة **ماجد** على مستواها العالي، الذي يروق لجميع أطفال العالم العربي.

باديس شورابي
مساكن ـ تونس

حكمة عمر

مشى عمر بن عبدالعزيز ليلًا بين نائمين في أحد المساجد فوطأ رجل أحدهم خطأ فالتفت إليه الرجل وقال له: هل أنت أعمى؟ فقال عمر: لا. وهم الحارس بمعاقبته؛ فمنعه عمر قائلًا: هو لم يخطىء سألني وأجبته.

مروة ناصر عثمان
الخرطوم ـ السودان

مراحل عمرية

- الوليد: عندما يولد.
- الفطيم: عندما ينقطع عن الرضاعة.
- الخماس: إذا بلغ طوله خمسة أشبار.
- اليافع: إذا وصل إلى سن البلوغ.
- الشاب: حتى يصل عمره الثلاثين.
- الكهل: ما بين الأربعين والخمسين عامًا.
- الهرم: إذا شاخ.

حفصة تباع
المحمدية ـ المغرب

غسيل الجيران

انتقل رجل وزوجته إلى منزل جديد، وفي صبيحة اليوم الأول وبينما كانا يتناولان وجبة الإفطار قالت الزوجة مشيرة من خلف زجاج النافذة المطلة على الحديقة المشتركة بينهما وبين جيرانهما: انظر إن غسيل جارتنا ليس نظيفًا، لا بد إنها تشتري مسحوقًا رخيصًا. وبعد شهر اندهشت الزوجة عندما رأت الغسيل نظيفًا على حبال جارتها، فقالت لزوجها: انظر، لقد تعلمت جارتنا أخيرًا كيف تغسل، فأجاب الزوج: عزيزتي لقد نهضت مبكرًا هذا الصباح، ونظفت زجاج النافذة التي تنظرين منها! عندما تترسخ لدينا القناعة بأن نبدأ بأنفسنا أولًا ونصلح عيوبنا، سنجد إننا اختصرنا الكثير من الوقت الذي كنا نضيعه في انتقاد الآخرين.



نورة عمر عبدالرحمن
دبي ـ الإمارات

مدرستي

هذه الصفحة مخصصة لأخبار ونشاطات المدارس والطلاب

أدعو أصدقائي المتفوِّقين لإرسال صورهم وصورة عن شهاداتهم لنشرها في لوحة الشرف

أبطال بداية العام الدراسي بمدرسة ابن خلدون بالعين



طالبات من مدرسة المروج العلمية الخاصة في صورة جماعية لدى زيارتهن مقر المجلة



.. ويشاركن في ورشة رسم وتلوين



لوحة الشرف

CONGRATULATIONS



زياد السيد الحنفي
مدرسة الملك الصالح
المنصورة ـ مصر



خديجة حمدان
مدرسة ميسون
قرطاج ـ تونس



أنس محمد الشوربجي
مدرسة عمر بن الخطاب
المنصورة ـ مصر



مريم حسام عنتر
مدرسة العروبة
الجيزة ـ مصر



يوسف راشد
مدرسة الألباب
ابراء ـ سلطنة عمان



ليان يحيى عثمان
مدرسة دار المخلص
بورتسودان ـ السودان



ريان خالد طالب
مدرسة الأنصاري العالمية
الشارقة ـ الإمارات



روضة محيي الدين
مدرسة نوح الابتدائية
الإسماعيلية ـ مصر

رسوم: محمد توفيق

أصدقاء ظرفاء جداً



زبيدة موسى
القنيطرة ـ المغرب



لمياء بوعلي
وجدة ـ المغرب



معلم سأل أحد تلاميذه:
ماذا فعل سندباد بعد أن أبحر حول العالم؟
قال التلميذ: عاد إلى المنزل ليُجفف ملابسه المبتلة!

مصعب محمد عبد الحميد
الخرطوم ـ السودان

سأل الأب ابنه: ماذا تفعل؟
قال الابن:
أكتب رسالة لنفسي.
الأب: وماذا تقول فيها؟
أجابه: وكيف أعرف ولم تصلني الرسالة بعد!



نسرين خالد عبد الرحمن
عمّان ـ الأردن

مسابقة ميدالية ماجد الذهبية
للمتفوّقين للسنة الخامسة عشرة
بطاقة رقم
50
ماجد

ميدالية ماجد الذهبية





للسنة الخامسة عشرة على التوالي نقدّم لك هذه المسابقة التي تلقى اهتمامًا كبيرًا من الأصدقاء.

- يمكن للأصدقاء في جميع المراحل التعليمية المشاركة، شرط الحصول على 80 في المائة أو أكثر من الدرجات في نهاية العام، أو الحصول على تقديرات تعادل جيد جدًا بالنسبة لطلبة المعاهد والجامعات.
- اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعيًا، من البطاقة رقم (1) إلى البطاقة رقم (52) واحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها مصحوبة بصورة من الشهادة التي تؤكد تفوُّقك آخر العام.
- يحصل كل مشترك على ميدالية «ماجد» الذهبية، مهما بلغ عدد المشتركين.

الجائزة الكبرى

10 أجهزة IPAD MINI





- هذه المسابقة تتيح لعشرة أصدقاء محظوظين فرصة الفوز بأجهزة آي باد ميني.
- سيتم اختيار الفائزين بالقرعة من بين المشاركين في المسابقة.
- الشرط الوحيد أن تجمع بطاقات المسابقة التي أنشرها لمدة عام كامل، وأن تحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها.

المسابقة الكبرى
بطاقة رقم
50
ماجد



اسألوني أرسلوا أسئلتكم ومقترحاتكم.. أنا بانتظاركم



عربي في الفضاء

لماذا لم يصعد أي عربي إلى الفضاء يا صديقي ماجد؟

محمد عثمان

المنستير - تونس

يبدو أنك لم تسمع يا صديقي بسلطان بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود أول عربي يصعد إلى الفضاء العام 1985، تلاه السوري محمد فارس عام 1987. وتستعد دولة الإمارات لإرسال أول إماراتي إلى الفضاء - بعد أن التحق هزاع المنصوري وسلطان النيادي ببرنامج "الإمارات لرواد الفضاء» ـ لينضم أحدهما إلى بعثة روسية تغادر إلى الفضاء في أبريل المقبل، على متن مركبة "سويوز إم إس- 12".



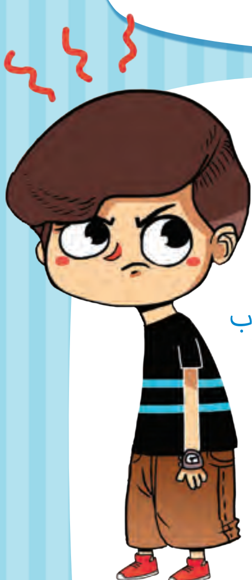
موعد عودة كسلان

متى سيعود كسلان إلى الأرض؟

وفاء الماجري

تونس ـ القيروان

تابعي معنا عزيزتي مغامرات كسلان في الفضاء، لتعرفي متى سيعود إلى كوكبه الأرض.



منزعج جدًا

أنا منزعج جدًا لأنه لم ينشر لي شيء رغم أني أراسلكم منذ مايو الماضي، ما هي الأسباب أخبرني رجاء؟

عدنان حسين محمد

عراد - البحرين

أعتذر بشدة يا صديقي، ولكن المجلة تتلقى الكثير من المشاركات، ونحن نحاول نشر أكبر عدد منها لإرضائكم، وقريبًا سترى ما أرسلته على صفحات **ماجد**، فقط احرص على الاستمرار في مراسلتنا.

100 صفحة في العدد

أتمنى أن يزيد عدد صفحات مجلتي الحبيبة **ماجد** ليصل إلى 100 صفحة.

الزاهير إلياس

فاس - المغرب

شكرًا على كل هذا الحب، واعلم صديقي أن فريق الإعداد يحبكم أيضًا، ويسعى لإرضائكم، ولكن من غير المعقول أن يصل عدد صفحات المجلة إلى 100، أعتقد أن البريد وشركات النقل الجوي ستشكو من الوزن الزائد 😃



الأبواب المعرفية

هل من الممكن زيادة الأبواب المعرفية؟

محمود ناصر فتحي

المحلة الكبرى ـ مصر

سنعمل على زيادة الأبواب التي تزودكم بالمعلومات وبطريقة غير مباشرة، لتكون المجلة رافدًا مهمًا لتنمية حصيلتكم المعرفية أصدقائي الأذكياء.

مزيد من المشاركات

هل يمكن زيادة صفحات بأقلام أصدقاء ؟ لما لها من فائدة.

أصالة سعيد صالح الفرعي

سمائل - سلطنة عمان

سندرس اقتراحك صديقتي، وسنحاول العمل على تنفيذه.



شارك واربح

100 درهم x 5 فائزين

ابتكر فضولي طرقاً جديدة
للاختباء في أماكن لا يتصوَّرها
أحد! وهو موجود في مكان ما
على صفحات هذا العدد..
إذا قبلتَ التحدي..
ابحث عنه!

فضولي يتحدى

100 درهم x 5 فائزين

نقرأ ونكسب

هل تقرأ المجلة بتركيز وانتباه؟ كل أسبوع سأختار ثلاث كلمات من صفحات العدد، وعليك أن تذكر لي أرقام الصفحات التي وردت فيها:

1- الاتحاد قوة.

2- الحركة الميكانيكية.

3- سرب نحل.

صداقة بلا حدود

بين (ماجد) وقرَّائها صداقة تمتد قرابة الأربعين عامًا.
يسعدني أن أنشر صور أصدقائي وصديقاتي القدامى الذين يتواصلون معي.



سارة طالب السهيل (من العراق) تتذكّر عندما كانت تصطحبها والدتها كل جمعة إلى المكتبة لشراء مجلة **ماجد**، لكنها لم تطق الانتظار، فطلبت من والدها أن يحضرها يوم الأربعاء أي في يوم الصدور. وكانت تستمتع بمغامرات شخصيات المجلة، وتعيش معها.

اليوم سارة تكتب الشعر والقصة والمقال وقصص الأطفال. ولا تزال تتابع مجلة **ماجد** بالشغف ذاته، لأنها جزء منها، ويعجبها أن المجلة تواكب العصر مع المحافظة على القيم الأصيلة.

الفائزون في مسابقات العدد 2079

فضولي يتحدى

فضولي موجود على الصفحة : 19



فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- بدور سعيد الكندي ـ مدرسة الهجرة الأساسية ـ الشارقة ـ الإمارات
- نجوى عمر علي ـ مدرسة الشروق الإعدادية ـ الجيزة ـ مصر
- طارق سعيد خلف ـ مدرسة حمود بن عزان ـ بركاء ـ سلطنة عمان
- مهند محمد النصار ـ مدرسة التربية النموذجية ـ الزلفي ـ السعودية
- نور الهدى أبوساري ـ مدرسة الإيمان ـ صور ـ لبنان

نقرأ ونكسب الإجابات الصحيحة هي:

1 - حياة المعرفة (ص 21) 2 - صفقة أقشمة (ص 43)

3 - الحل سهل (ص 60)

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- صالح سالم صالح ـ مدرسة السلمة ـ أم القيوين ـ الإمارات
- مروان محمد السيد ـ مدرسة مصطفى كامل الإعدادية ـ الغربية ـ مصر
- نرجس علاء حميد ـ نسيبة بنت كعب ـ مدينة حمد ـ البحرين
- أنور عياد ـ مدرسة ابن خلدون ـ المنستير ـ تونس
- محمد عبدالله ـ مدرسة الإمارات الوطنية ـ أبوظبي ـ الإمارات

جمّول

جمول عاد إلى جدِّه الجمل صابر في البادية.. حيث تجمعه مغامرات طريفة مع الصغيرين الشقيين (سريع) و(عنود).

سيناريو: فرج الظفيري رسوم: مصطفى برشومي



تمت

قص الصفحة من هنا

العدد: 2085

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي – ص.ب: 3558

الصق هنا
طابع البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

الاسم: ....

المدرسة: .... تاريخ الميلاد: ....

الهوايات: ....

العنوان: ....

*E-mail: ....

*الهاتف: ....

* تعبئة خانة الهاتف والبريد الإلكتروني ضرورية للفوز بالمسابقات



شكراً لساعي البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

بأقلام الأصدقاء

يمكنك أن تكتب هنا موضوعًا واحدًا لباب «بأقلام الأصدقاء»، اختر عنوانًا له.

(..)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....



اطوِ الصفحة هنا

اطوِ الصفحة هنا

اكتب
تميَّز.. واربح!

20 ألف درهم بانتظاركم

كل الأصدقاء يمكنهم الفوز بالجوائز القيّمة لهذه المسابقة.

شارك في تحرير باب بأقلام الأصدقاء بمساهمات متنوّعة ومتميِّزة.

عندما ترسل **مشاركات متميِّزة**، ستصبح مؤهَّلًا لتكون أحد المرشَّحين **العشرة** للفوز في المسابقة، والذين تعلَن أسماؤهم كل **ثلاثة شهور**.

فرص الفوز تزيد كلما قدَّمتَ مشاركات متميزة.

اكتب المساهمة في المكان المخصص
واحرص أن يكون الخط واضحًا.

500 درهم x 40 فائزًا في السنة

اطوِ الصفحَة هنا

قص الصفحة من هنا



اسألوني

(أكتب سؤالًا واحدًا)

....

....

....

....

....

....

....



ضع علامة (✓) في إحدى الدوائر

◯ للنشر مع أصدقاء ماجد

◯ للنشر في لوحة الشرف

ألصق صورتك
هنا
إذا رغبت
في نشرها

أصدقاء ظرفاء جدًا

(أرشح هذه الفكاهة للنشر)

....

....

....

....

....



اطوِ الصفحة هنا

شارك واربح

100 درهم x 5 فائزين

فضولي يتحدى!



أنا موجود
على الصفحة رقم:

نقرأ ونكسب

الإجابات الصحيحة هي:

1 - ....

2 - ....

3 - ....



اطوِ الصفحة هنا



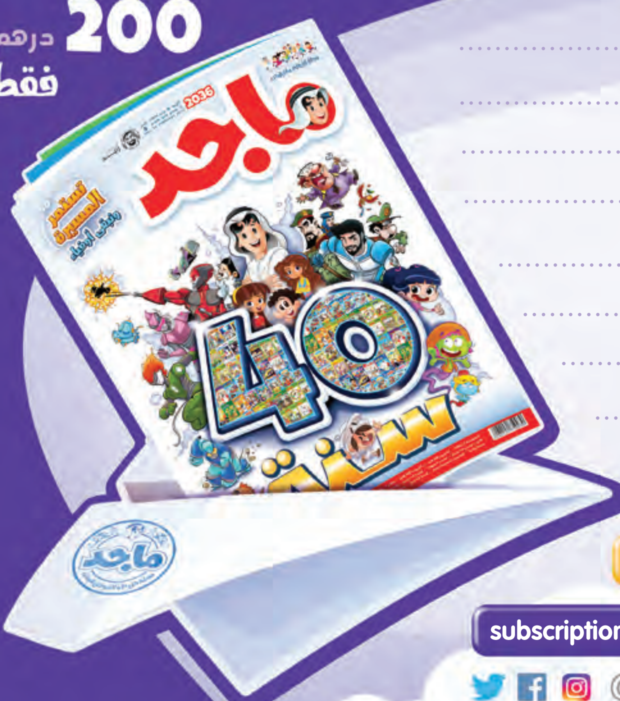
اقتطع طلب الاشتراك من هنا

طلب اشتراك

احجز لنفسك موعداً مع المتعة والمعرفة والمغامرات.. وأكثر

كل أربعاء على مدار العام

200 درهم فقط



- اسم ولي الأمر أو طالب الاشتراك: ....
- اسم الطالب: .... المدرسة: ....
- هاتف المنزل: .... موبايل: ....
- تاريخ الميلاد: .... البريد الإلكتروني: ....
- الإمارة: .... الشارع: ....
- اسم/ رقم البناية: .... الطابق ورقم الشقة: ....
- العنوان التفصيلي: ....

ص.ب: ....

ارسل نموذج الطلب إلى

رقم الاتصال المجاني: 8002220

أو رقم واتس أب: 0522138484

أو بريد إلكتروني: subscriptions@tawzea.ae

@tawzeaofficial

للاشتراك من خارج الإمارات يرجى الاتصال بوكيل التوزيع المعتمد في دولتك والمذكور في صفحة 3



أمونة طفلة حساسة واسعة الخيال.. يظهر لها طيفها الذي يشبهها تمامًا ليلازمها، فتعيد حساباتها عندما تخطئ.. تصغي إلى صوت ضميرها عندما تُحدِّث نفسها، لأنها ذكية وتميِّز جيدًا بين الصواب والخطأ.

والطيف اللطيف

سيناريو: **منال عزام** رسوم: **إسلام أحمد السيد**



ماجد
%100 Certified by Blue Angel

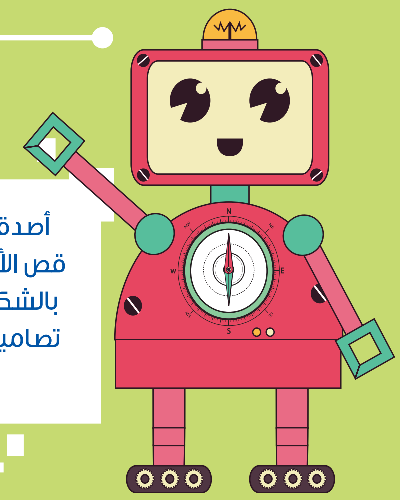
السعودية 5 ريالات - البحرين 500 فلس - الكويت 400 فلس - سلطنة عمان 500 بيسة - لبنان 1500 ليرة - المغرب 8 دراهم - الجزائر 120 ديناراً - الأردن 800 فلس - تونس 1.5 دينار - مصر 5 جنيهات - ليبيا 1.5 دينار - الجمهورية اليمنية 220 ريالاً - سوريا 350 ليرة - العراق 1 دولار - السودان 3 جنيهات - فرنسا 0،75 يورو - انجلترا جنيه واحد - الولايات المتحدة 2 دولار - كندا 2.5 دولار - سويسرا 4 فرنكات - اليونان 0.5 يورو - قبرص 1.75 يورو - الهند 15 روبية - باكستان 75 روبية - تايلاند 5 دولار أميركي.

6 291100 750030

ماجد

كوّن روبوتك

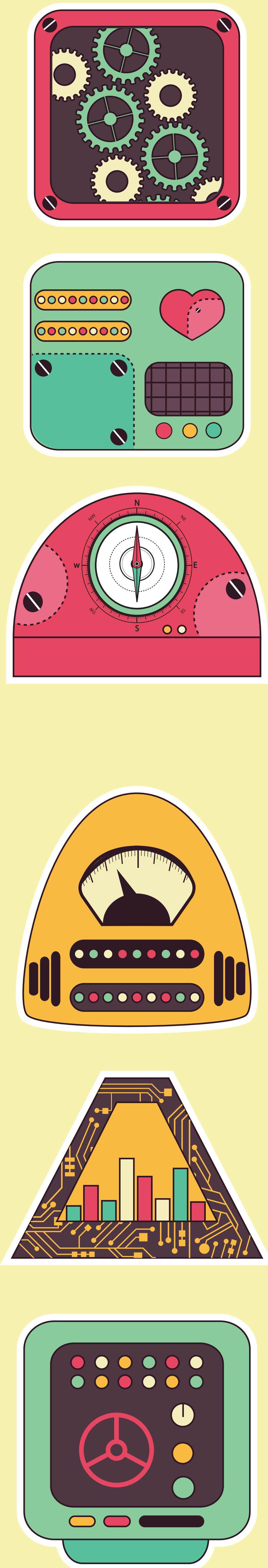
أصدقائي استمتعوا بتصميم روبوت خاص بكم، من خلال قص الأشكال المرفقة -بإشراف شخص بالغ- وتركيبها معًا بالشكل الذي تفضلونه، وشاركوا أصدقاءكم متعة ابتكار تصاميم مختلفة منها. شاهدوا الفيديو المرفق بعد مسح الكيو آر للتعرف إلى طريقة صنعه.



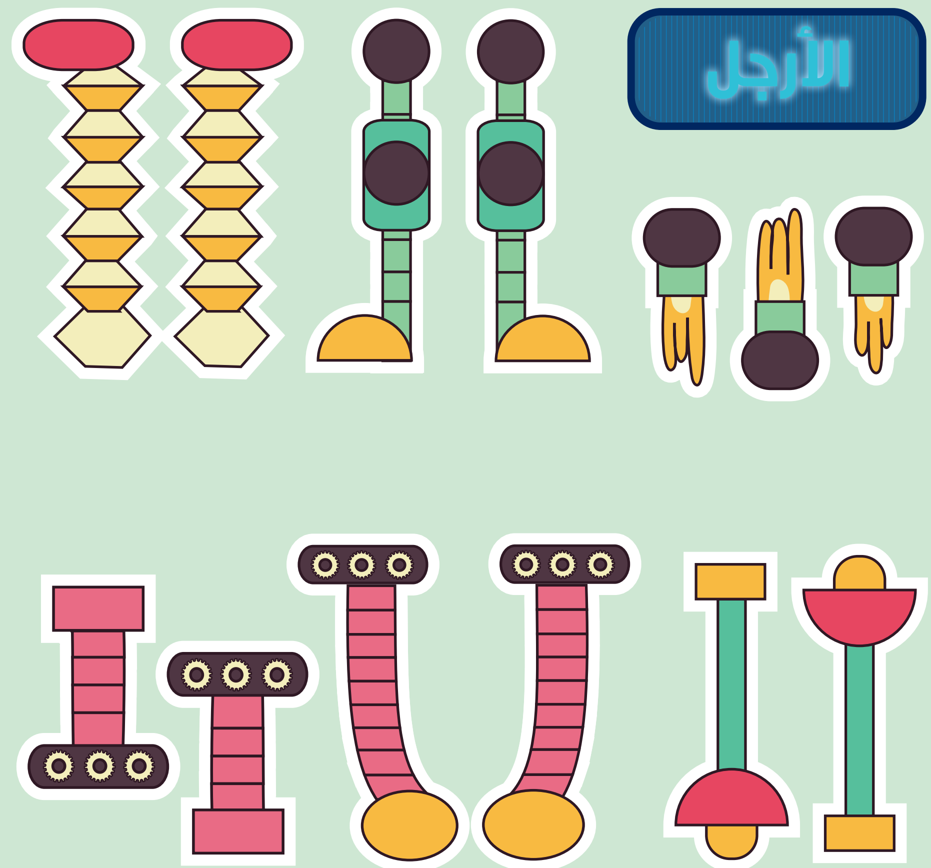
الرؤوس



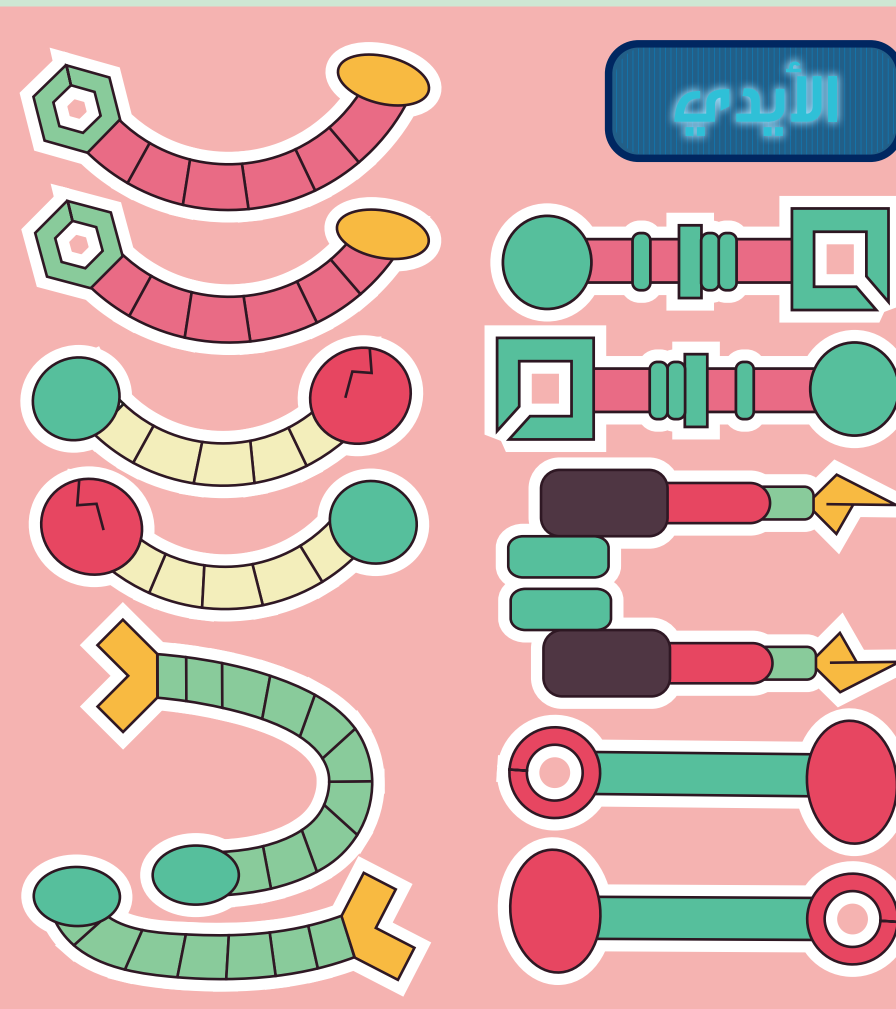
الأجسام



الأرجل



الأيدي



تصميم: هند السويدي